

ਤਰੰਤ ਰਿਲੀਜ਼ ਲਈ

ਬ੍ਰੈਂਪਟਨ ਨੇ ਆਰਟਸ ਵਾਕ ਆਫ ਫੇਮ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਣ ਵਾਲੀਆਂ ਸ਼ਖਸੀਅਤਾਂ ਦੀ ਘੋਸ਼ਣਾ ਕੀਤੀ

ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਐਕਸ., ਨਿਊ ਯੋਰਕ ਟਾਈਮਸ ਦੀ ਲੇਖਿਕਾ ਰੂਪੀ ਕੌਰ, ਜਿਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਕਿਤਾਬਾਂ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਵਿਕਦੀਆਂ ਹਨ, ਸੀ.ਬੀ.ਸੀ. ਦੇ ਦ ਮੋਰਨਿੰਗ ਐਡੀਸ਼ਨ ਦੀ ਹੋਸਟ ਜ਼ਰਕਾ ਨਵਾਜ਼ ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਅਤੇ ਰਾਜਸੀ ਮਿਰਤਕ ਵਿਲੀਅਮ ਪੇਰਕਿਨਸ ਬੁਲ ਬ੍ਰੈਂਪਟਨ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਨਿਵਾਸੀਆਂ ਦੀ ਸੂਚੀ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣਗੇ ਅਤੇ ਪਿਛਲੀਆਂ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣ ਵਾਲੀਆਂ ਸ਼ਖਸੀਅਤਾਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ, ਰਸਲ ਪੀਟਰਸ ਅਤੇ ਮਾਈਕਲ ਸੇਰਾ

ਬ੍ਰੈਂਪਟਨ, ਓਨਟਾਰੀਓ, 10 ਅਪ੍ਰੈਲ, 2018: ਅੱਜ ਸਿਟੀ ਆਫ ਬ੍ਰੈਂਪਟਨ (City of Brampton) ਨੇ ਨਵੇਂ ਆਰਟਸ ਵਾਕ ਆਫ ਫੇਮ (Arts Walk of Fame) ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣ ਵਾਲੀਆਂ ਸ਼ਖਸੀਅਤਾਂ ਦੇ ਨਾਵਾਂ ਦੀ ਘੋਸ਼ਣਾ ਕੀਤੀ। ਮੂਲ ਰੂਪ ਨਾਲ ਬ੍ਰੈਂਪਟਨ ਦੇ ਜਾਂ ਜਿਹਨਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਰਚਨਾਕਾਰੀ ਦੇ ਵਰ੍ਹੇ ਇੱਥੇ ਬਿਤਾਏ ਹਨ, ਉਸ ਹਰੇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਬ੍ਰੈਂਪਟਨ ਦੇ ਭਾਈਚਾਰੇ ਵਿੱਚ ਮਾਣ ਵਧਾਉਣ ਅਤੇ ਉੱਭਰਦੇ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਅਤੇ ਰਚਨਾਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕਰਨ ਲਈ, ਕਲਾ ਅਤੇ ਮਨੋਰੰਜਨ ਇੰਡਸਟਰੀ ਵਿੱਚ ਉੱਤਮਤਾ ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਲਈ ਚੁਣਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਸਾਲ ਦੀਆਂ ਸ਼ਖਸੀਅਤਾਂ ਹਨ:

- **ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਐਕਸ (Director X)** – ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਅਸਲੀ ਨਾਮ ਜੁਲਿਅਨ ਕ੍ਰਿਸਚਿਅਨ ਲੁਟਜ਼ (Julien Christian Lutz) ਹੈ ਅਤੇ ਹੁਣ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਐਕਸ. ਦੇ ਨਾਮ ਨਾਲ, ਉਹ ਮਸ਼ਹੂਰ ਕਲਾਕਾਰਾਂ, ਜਿਵੇਂ ਡ੍ਰੇਕ (Drake), ਕੇਨਡ੍ਰਿਕ ਲਮਾਰ (Kendrick Lamar), ਰਿਹਾਨਾ (Rihanna), ਜੇ- ਜੈਡ (Jay-Z), ਜਸਟਿਨ ਬੀਬਰ (Justin Bieber), ਕੇਨਯੇ ਵੈਸਟ (Kanye West), ਲਈ ਵੱਡੇ ਬਜਟ ਦੇ ਵਿਜ਼ੁਅਲੀ ਖਾਸ ਵੀਡੀਓਜ਼ ਦਾ ਨਿਰਦੇਸ਼ਨ ਕਰਨ ਲਈ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਕੰਮ ਨੂੰ ਐਮ.ਟੀ.ਵੀ. ਮਿਊਜ਼ਿਕ ਵੀਡੀਓ ਅਵਾਰਡਸ (MTV Music Video Awards) ਅਤੇ ਮਚ ਮਿਊਜ਼ਿਕ ਵੀਡੀਓ ਅਵਾਰਡਸ (Much Music Video Awards) ਵੱਲੋਂ ਨਾਮਾੰਕਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਅਵਾਰਡ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। 2015 ਵਿੱਚ, ਐਕਸ. (X) ਨੇ ਆਪਣੇ ਨਿਰਦੇਸ਼ਨ ਸਬੰਧੀ ਪਹਿਲੀ ਫਿਲਮ 'ਐਕਰੋਸ ਦ ਲਾਈਨ' ('ACROSS THE LINE') ਲਈ ਅਟਲਾਂਟਿਕ ਫਿਲਮ ਫੈਸਟੀਵਲ (Atlantic Film Festival) ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਫਿਲਮ ਦਾ ਅਵਾਰਡ ਜਿੱਤਿਆ, ਅਤੇ ਹੁਣੇ ਜਿਹੇ ਹੀ ਸੋਨੀ (Sony), ਕੋਲੰਬੀਆ ਪਿਕਚਰਸ (Columbia Pictures) ਲਈ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਉਡੀਕ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਫਿਲਮ "ਸੁਪਰਫਲਾਈ" ("Superfly") ਦਾ ਨਿਰਦੇਸ਼ਨ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਜੋ ਜੂਨ 2018 ਵਿੱਚ ਥਿਏਟਰਾਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਿਤ ਪਾਵੇਗੀ। www.directorXfilms.com
- **ਰੂਪੀ ਕੌਰ (Rupi Kaur)** – ਰੂਪੀ ਕੌਰ ਇੱਕ ਕਵਿਤਰੀ, ਕਲਾਕਾਰ ਅਤੇ ਪਰਫੋਰਮਰ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਕਲਾਤਮਕ ਸਫਰ 5 ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਹੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ, ਜਦੋਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਮਾਤਾ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਪੇਂਟਬਰਸ਼ ਫੜਾਇਆ ਸੀ ਅਤੇ ਕਿਹਾ ਸੀ, "ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਦੀ ਸੁਣੋ।" ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਆਫ ਵਾਟਰਲੂ (University of Waterloo) ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹਾਈ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ, ਰੂਪੀ ਨੇ ਆਪਣਾ ਪਹਿਲਾ ਸੰਗ੍ਰਹਿ *ਮਿਲਕ ਐਂਡ ਹਨੀ (Milk and Honey)* ਲਿਖਿਆ, ਉਸਨੂੰ ਚਿੱਤਰਯੁਕਤ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਖੁਦ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤਾ, ਜਿਸਦੀਆਂ 3 ਮਿਲੀਅਨ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕਾਪੀਆਂ ਵਿਕ ਚੁੱਕੀਆਂ ਹਨ, 35 ਤੋਂ ਵੱਧ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸਦਾ ਅਨੁਵਾਦ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਅਤੇ ਇਸਨੇ ਲਗਾਤਾਰ 100 ਤੋਂ ਵੱਧ ਹਫ਼ਤਿਆਂ ਤੋਂ #1 ਨਿਊ ਯੋਰਕ ਟਾਈਮਸ ਬੈਸਟਸੈਲਰ (#1 New York Times Bestseller) ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਸਫਲਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਰੂਪੀ ਦਾ ਲੰਮੇ ਸਮੇਂ ਤੱਕ ਉਡੀਕਿਆ ਜਾਂਦਾ ਦੂਜਾ ਸੰਸਕਰਨ *ਦ ਸਨ ਐਂਡ ਹਰ ਫਲਾਵਰਸ (The Sun and Her Flowers)* 2017 ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਹੋਇਆ ਸੀ ਅਤੇ ਇਹ ਵਿਸ਼ਵਵਿਆਪੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਵਿਕਣ ਵਾਲੀ ਪਹਿਲੀ ਕਿਤਾਬ ਸੀ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ 30 ਦੇ ਅਧੀਨ ਫੋਰਬਸ (Forbes) 30 ਦਾ ਸਥਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੈ ਅਤੇ 2017 ਵਿੱਚ ਬੀ.ਬੀ.ਸੀ. (BBC) ਦੀਆਂ 100 ਮਹਿਲਾਵਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ। www.rupikaur.com

- **ਜ਼ਰਕਾ ਨਵਾਜ਼ (Zarqa Nawaz)** – ਜ਼ਰਕਾ ਨਵਾਜ਼ ਬੇਮਿਸਾਲ ਡਾਕੂਮੈਂਟਰੀ *ਮੀ ਐਂਡ ਦ ਮੋਸਕ (Me and the Mosque)* ਅਤੇ ਹਿੱਟ ਕਾਮੇਡੀ ਸੀਰੀਜ਼, *ਲਿਟਲ ਮੋਸਕ ਐਨ ਦ ਪਰੇਰੀ (Little Mosque on the Prairie)*, ਜੋ 2007 ਅਤੇ 2017 ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਸੀ.ਬੀ.ਸੀ. ਟੈਲੀਵਿਜ਼ਨ (CBC Television) 'ਤੇ ਆਈ ਸੀ, ਦੀ ਸਿਰਜਣਹਾਰ ਹੈ। ਬਿਲਕੁੱਲ ਹੁਣੇ ਜਿਹੇ ਹੀ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਵਿਕਣ ਵਾਲੀ ਕਾਮੇਡੀ ਜੀਵਨੀ, *ਲਾਫਿੰਗ ਐਲ ਦ ਵੇ ਟੂ ਦ ਮੋਸਕ (Laughing All the Way to the Mosque)* ਲਿਖੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਇਸ ਬਾਰੇ ਖੋਜ ਕੀਤੀ ਕਿ ਮੁਸਲਿਮ ਧਰਮ ਦੇ ਕੈਨੇਡੀਅਨ (Canadian of Muslim faith) ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਵੱਡਾ ਹੋਣਾ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਲੱਗਦਾ ਸੀ। ਇਸ ਵੇਲੇ ਨਵਾਜ਼ ਸੀ.ਬੀ.ਸੀ. ਦਾ *ਦ ਮੌਰਨਿੰਗ ਐਡੀਸ਼ਨ (The Morning Edition)* ਪੇਸ਼ (ਹੋਸਟ) ਕਰਦੀ ਹੈ। (www.zarqanawaz.com)
- **ਵਿਲੀਅਮ ਪੇਰਕਿਨਸ ਬੁਲ (William Perkins Bull), ਸਾਹਿਤ (Literature)** (ਮੌਤ ਤੋਂ ਬਾਅਦ) – ਵਿਲੀਅਮ ਪੇਰਕਿਨਸ ਬੁਲ ਇੱਕ ਸਫਲ ਵਕੀਲ, ਫਾਈਨੈਂਸਰ, ਸਮਾਜ ਸੇਵਕ ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਸਨ। 1930 ਦੇ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿੱਚ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਪੀਲ ਕਾਉਂਟੀ (Peel County) ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਦਾ ਇੱਕ ਵਿਆਪਕ ਅਧਿਐਨ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ, ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਜਿਸਦੇ ਪੀਲ ਦੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਅਤੇ ਕੁਦਰਤੀ ਇਤਿਹਾਸ ਬਾਰੇ ਤੇਰਾਂ ਅੰਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਹੋਏ। ਬੁਲ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਸਬੰਧੀ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਦੇ ਨਤੀਜੇ ਵਜੋਂ ਆਰਟੀਫੈਕਟਸ, ਇਕੱਤਰ ਕੀਤੇ ਰਿਕਾਰਡਾਂ ਅਤੇ ਆਰਟਵਰਕਸ ਦਾ ਇੱਕ ਬਹੁਤ ਹੀ ਵੱਡਾ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਵੀ ਬਣ ਗਿਆ ਸੀ। 2006 ਵਿੱਚ, ਪੀਲ ਹੈਰੀਟੇਜ ਕਾਂਪਲੈਕਸ (Peel Heritage Complex) (ਹੁਣ ਪੀਲ ਆਰਟ ਗੈਲਰੀ, ਮਿਊਜ਼ੀਅਮ ਐਂਡ ਆਰਕਾਈਵਸ (Peel Art Gallery, Museum and Archives)) ਨੇ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਪੜ੍ਹਨ ਦੇ ਕਮਰੇ ਨੂੰ ਰਸਮੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਵਿਲੀਅਮ ਪੇਰਕਿਨਸ ਬੁਲ ਰੀਡਿੰਗ ਰੂਮ (Wm. Perkins Bull Reading Room) ਦਾ ਨਾਮ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਅਤੇ 2017 ਵਿੱਚ ਓਨਟੈਰੀਓ ਹੈਰੀਟੇਜ ਟ੍ਰਸਟ (Ontario Heritage Trust) ਨੇ ਸ਼੍ਰੀਮਾਨ ਬੁਲ ਨੂੰ ਸੂਬਾਈ ਇਤਿਹਾਸਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਸਥਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਸਨਮਾਨ ਦਿੱਤਾ ਸੀ।

ਇਹਨਾਂ ਸ਼ਖਸੀਅਤਾਂ ਦਾ ਰਚਨਾਤਮਕ ਕੰਮ, ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਕਾਰਜਕਰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਜਾਏਗਾ ਅਤੇ ਇਸਦਾ ਜਸ਼ਨ ਮਨਾਇਆ ਜਾਏਗਾ, ਇਸਦੇ ਬਾਅਦ ਆਰਟਸ ਵਾਕ ਆਫ ਫੇਮ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਵਜੋਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮਾਨਤਾ ਦਿੱਤੀ ਜਾਏਗੀ। ਇਹਨਾਂ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਕਾਰਜਕਰਮਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪਹਿਲੀ ਹੋਵੇਗੀ, *ਐਨ ਈਵਨਿੰਗ ਵਿਦ ਰੂਪੀ ਕੌਰ (An Evening with Rupi Kaur)*, ਜੋ ਦ ਰੋਜ਼ (The Rose) ਵਿਖੇ ਵੀਰਵਾਰ, 26 ਅਪ੍ਰੈਲ, 2018 ਲਈ ਯੋਜਨਾਬੱਧ ਹੈ। ਵੇਰਵੇ ਅਤੇ ਟਿਕਟਾਂ www.rosetheatre.ca 'ਤੇ ਉਪਲਬਧ ਹਨ।

2014 ਵਿੱਚ ਆਰਟਸ ਵਾਕ ਆਫ ਫੇਮ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਨਵੀਆਂ ਸ਼ਖਸੀਅਤਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਤਾਰਿਆਂ (ਸਟਾਰਸ) ਦੀ ਕੁੱਲ ਸੰਖਿਆ 21 ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ। ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣ ਵਾਲੀਆਂ ਪਿਛਲੀਆਂ ਸ਼ਖਸੀਅਤਾਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ ਰਸਲ ਪੀਟਰਸ (Russell Peters), ਮਾਈਕਲ ਸੇਰਾ (Michael Cera), ਓਥਾਲੀ ਗ੍ਰਾਹਮ (Othalie Graham), ਕੇਸ਼ਿਆ ਚੰਟੇ (Keshia Chanté), ਐਕਸਕੋ ਲੇਵੀ (Exco Levi), ਰੋਹਿੰਟਨ ਮਿਸਟ੍ਰੀ (Rohinton Mistry) ਆਦਿ। ਆਰਟਸ ਵਾਕ ਆਫ ਫੇਮ ਡਾਊਨਟਾਊਨ ਬ੍ਰੈਂਪਟਨ (Downtown Brampton) ਵਿੱਚ ਗਾਰਡਨ ਸਕਵੇਅਰ (Garden Square) ਵਿੱਚ ਸਥਿਤ ਹੈ। ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਉਸਾਰੀ ਹੋਣ ਕਾਰਨ, 2017 ਦੀਆਂ ਸ਼ਖਸੀਅਤਾਂ ਲਈ ਮਾਰਕਰਾਂ ਦੀ ਇੰਸਟਾਲੇਸ਼ਨ ਅੱਗੇ ਪਾਈ ਜਾਏਗੀ। ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣ ਵਾਲੀਆਂ ਸ਼ਖਸੀਅਤਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਪੂਰੀ ਸੂਚੀ ਲਈ ਅਤੇ ਇਸ ਸਾਲ ਦੇ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਕਾਰਜਕਰਮਾਂ ਬਾਰੇ ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ, www.brampton.ca/artswalkoffame 'ਤੇ ਜਾਓ।

ਆਰਟਸ ਵਾਕ ਆਫ ਫੇਮ ਬ੍ਰੈਂਪਟਨ ਦੀਆਂ ਉੱਭਰਦੀਆਂ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਕਲਾਤਮਕ ਅਤੇ ਰਚਨਾਤਮਕ ਪ੍ਰਤਿਭਾਵਾਂ ਦਾ ਜਸ਼ਨ ਮਨਾਉਣ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨਾਲ ਸਬੰਧਾਂ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ ਕਰਨਾ ਵਾਲਾ, ਸਿਟੀ ਆਫ ਬ੍ਰੈਂਪਟਨ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮਾਨਤਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਹੈ, ਨਾਲ ਹੀ ਇਹ ਬ੍ਰੈਂਪਟਨ ਵਿੱਚ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਅਤੇ ਸਿਰਜਨਹਾਰਾਂ ਦੀ ਅਗਲੀ ਪੀੜ੍ਹੀ ਨੂੰ ਇਹਨਾਂ ਸ਼ਖਸੀਅਤਾਂ ਦੇ ਪਦਚਿੰਨ੍ਹਾਂ 'ਤੇ ਚੱਲਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਹਵਾਲਾ:

“ਇੱਕ ਜੋਸ਼ੀਲਾ ਕਲਾ ਅਤੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਵਾਲਾ ਭਾਈਚਾਰਾ ਸ਼ਹਿਰ ਨੂੰ ਮਜ਼ਬੂਤ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਪ੍ਰਤਿਭਾਵਾਨ ਲੋਕ, ਜਿਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ ਬ੍ਰੈਂਪਟਨ ਵਿੱਚ ਹਨ, ਇੱਥੇ ਅਤੇ ਪੂਰੇ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਸਾਡੇ ਲਈ ਬਹੁਤ ਵੱਡੇ ਮਾਣ ਦਾ ਸਰੋਤ ਹਨ। ਆਰਟਸ ਵਾਕ ਆਫ ਫੇਮ ਸਾਡੇ ਲਈ ਉਹਨਾਂ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਦਾ ਜਸ਼ਨ ਮਨਾਉਣ ਦਾ ਇੱਕ ਤਰੀਕਾ ਹੈ, ਜੋ ਨਾ ਸਿਰਫ਼ ਆਪਣੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਸਰਬੋਤਮ ਹਨ, ਬਲਕਿ ਸਾਡੇ ਸ਼ਹਿਰ ਨਾਲ ਵੀ ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਕਾਉਂਸਿਲ ਅਤੇ ਨਿਵਾਸੀਆਂ ਦੇ ਵੱਲੋਂ, ਸਾਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਉਪਲਬਧੀਆਂ ਨੂੰ ਮਾਨਤਾ ਦੇਣ ਵਿੱਚ ਖੁਸ਼ੀ ਹੈ।”

--- ਮੇਅਰ ਲਿੰਡਾ ਜੈਫਰੀ (Mayor Linda Jeffrey)

- 30 -

ਬ੍ਰੈਂਪਟਨ ਵੱਡਾ ਸੋਚ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਪੂਰੀ ਇਕਾਗਰਤਾ ਦੇ ਨਾਲ ਭਵਿੱਖ ਲਈ ਤਿਆਰ ਸੰਗਠਨ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਜਾਣਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਸਾਡੇ ਭਾਈਚਾਰੇ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ, ਨੌਜਵਾਨ ਅਤੇ ਵਿਵਿਧਤਾ ਸਾਨੂੰ ਵੱਖਰਾ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਨਿਵੇਸ਼ ਨੂੰ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਵਿਸ਼ਵ-ਵਿਆਪੀ ਸਫਲਤਾ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਵਧਾਉਂਦੇ ਹੋਏ, ਅਸੀਂ ਕੈਨੇਡਾ ਦੇ ਨਵੀਨਤਾਕਾਰੀ ਸੁਪਰ ਲਾਂਘੇ ਦੇ ਕੇਂਦਰ ਵਿੱਚ ਸਥਿਤ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਜੋਸ਼ੀਲੇ ਸ਼ਹਿਰੀ ਕੇਂਦਰਾਂ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ ਜੋ ਮੌਕੇ ਪੈਦਾ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇੱਥੇ ਰਹਿਣ ਅਤੇ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਮਾਣ ਭਰਦੇ ਹਨ। ਅਜਿਹਾ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਸ਼ਹਿਰ ਬਣਨ ਲਈ ਬ੍ਰੈਂਪਟਨ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਲਿਜਾ ਰਹੇ ਹਾਂ, ਜੋ ਸਭ ਨੂੰ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਬੇਬਾਕ ਅਤੇ ਨਵੀਨਤਾਕਾਰੀ ਹੋਵੇ। ਸਾਨੂੰ [Twitter](#) ਅਤੇ [Facebook](#) 'ਤੇ ਫਾਲੋ ਕਰੋ। www.brampton.ca 'ਤੇ ਹੋਰ ਜਾਣੋ।

ਮੀਡੀਆ ਸੰਪਰਕ:

ਟ੍ਰਾਨ ਨਗਿਉਯੇਨ (Tran Nguyen)

ਹੋਲਮੇਸ ਪੀ.ਆਰ. (Holmes PR)

416.628.5607, tnguyen@holmespr.com